

SOLO SHOWS		GROUP SHOWS		EDUCATION	
2025	– (upcoming), 427 Gallery   Riga, Latvia – (upcoming), Artorium - Fondation TGCC   Casablanca	2024	– <i>Sans Titre</i> , Fondation TGCC   Casablanca – <i>Bal du Rond Point</i> , Galerie Bernard Jordan – <i>I took a screenshot of the whole world</i> , Poush   Paris – <i>Échafauder</i> , Villa Belleville	2018	– Combined Bachelor/Master of Fine Arts (with highest honours) École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris
2024	– <i>Les jours s'allongent</i> , House of Beau,   Rabat, Maroc	2023	– <i>Hérétique</i> , Centre Wallonie-Bruxelles   Paris – <i>Nuit Blanche</i> , Parlement européen	2016	– Exchange – School of the Art Institute of Chicago (SAIC)
2022	– <i>Summering</i> , Palette, Sporta pils dārzi   Cesis, Lettonie	2022	– <i>Blue Lagoon</i> , Centre d'art contemporain, – Cesis, Latvia – <i>La langue des oiseaux</i> , Espace Niemeyer – <i>Unbuilt s'invite chez eux</i> – Fondation Ricard – <i>Jeune Création</i> – Fondation Fimenco – <i>The Youth of S.F</i> – Komplot   Brussels – <i>Tender Wires</i> – Ada Ventura   Brussels – <i>Parade</i> – Le Préàvie – Paris – <i>Cendar Brussels</i> - Galerie Zotto   Bruxelles – <i>Autumn is the new Spring</i> , A.ve.nu.de.Jet.te Institut de Carton – Brussels – <i>Unbuilts s'invite chez eux</i> , Agence Chatillon Architectes – Paris – <i>Ecoute voir</i> , Théâtre des expositions, Palais des Beaux-Arts – Paris – <i>Prix Matsutani</i> , galerie Joseph – Paris – <i>Le soleil rebondit chaque jour</i> , Square Albert Schweitzer – Paris – <i>To exhibit in case of emergency</i> , Cité Cité Internationale des arts	2011/13	– Graphic Design and Typography – École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris
2021	– <i>Hack'n'slash</i> , Cité Internationale des arts – <i>Fantômes se croisent et se peignent</i> , Le TZARA – Paris			2010	– French baccaalaureate – Paris
DUO SHOWS				WORK EXPERIENCE	
2024/25	with Julie Béna, <i>Yesterday (when there were no jokes left to tell)</i> , Jester   Genk	2021		2023	– Drawing teacher at Parsons Paris   The New School
RESIDENCIES				2021/22	– Workshop - MAC VAL Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne
2025	– Kim? Contemporary Art Centre   Riga, Latvia – Fondation Montresso   Marrakesh, Morocco – Fondation Boghossian - Villa Empain,   Brussels, Belgium-			2021/22	– drawing teacher à l'ECV Paris
2024	– Jester   Genk, Belgium			2018	– Assistant to Marie-José Burki et Richard Venlet – Grosse Kleine Welt Grand petit monde – Palais des Beaux-Arts – Paris – Roger Willems (Roma Publication) assistant – Offprint – Paris
2021	– Cité Internationale des Arts   Paris, France			2013	– Parfumeur training with Isabelle Rouadjia
2020	– Villa Belleville   Paris, France				
PUBLICATIONS					
2024	– <i>Hérétiques</i> catalogue, Centre Wallonie-Bruxelles   Paris	2020	– <i>A tous ces objets caressés d'un peu trop près</i> , Unbuilt – Paris – <i>Soirée Décors</i> , Fondation Ricard – Paris – <i>Le radeau des cimes</i> , Villa Belleville – Paris – <i>Spin Off</i> , Festival international de la bande dessinée   Angoulême		
2023	– Roven, Critical Review No. 17				
AWARDS					
2024	– Mustaqbal contemporary art price – Fondation des Artistes production fund	2019	– <i>Nouvelle Collection Paris</i> , La Panacée – Montpellier – <i>Le jardin de la pensée</i> , Fondation Hugot Collège de France   Paris – <i>Offprint Live</i> , salon Offprint   Paris – <i>Felicità</i> , Palais des Beaux-Arts   Paris – <i>Raccourcis et paraboles</i> , Bétonsalon – Paris		
2023	– ADAGP production fund – DRAC idf production fund				
2021	– Les Amis des Beaux-Arts production fund				
2020	– Takesada Matsutani drawing price				
2019	– La Fondation Hugot Collège de France drawing price				

## EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2025 – (à venir), 427 Gallery | Riga, Latvia  
 – (à venir), Artorium - Fondation TGCC | Casablanca
- 2024 – *Les jours s'allongent*, House of Beau, | Rabat, Maroc
- 2021 – *Hack'n'slash*, Cité Internationale des arts  
 – *Fantômes se croisent et se peignent*, Le TZARA – Paris

## EXPOSITION EN DUO

- 2024/25 avec Julié Béna, *Yesterday (when there were no jokes left to tell)*, Jester | Genk

## RESIDENCES

- 2025 – Fondation Montresso | Marrakech, Maroc  
 – Fondation Boghossian - Villa Empain, | Bruxelles, Belgique
- 2024 – Jester | Genk, Belgique  
 – House of Beau | Rabat, Maroc
- 2021 – Cité Internationale des Arts | Paris, France
- 2020 – Villa Belleville | Paris, France

## PUBLICATIONS

- 2024 – Catalogue *Hérétiques*, Centre Wallonie-Bruxelles | Paris
- 2023 – Roven, revue critique n°17
- 2022 – Dessin dans l'art contemporain 80 artistes – Barbara Soyer - éditions Pyramyd

## PRIX

- 2024 – Lauréat du prix Mustaqbal  
 – Aide à la production, Fondation des artistes
- 2023 – Dotation de recherche (ADAGP)  
 – Aide individuelle à la création, DRAC idf
- 2021 – Aide à la production, Amis des Beaux-Arts
- 2020 – Lauréat du prix Takesada Matsutani
- 2019 – Lauréat du prix de dessin de la Fondation Hugot Collège de France

## EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2024 – *Sans Titre*, Fondation TGCC | Casablanca  
 – *Bal du Rond Point*, Galerie Bernard Jordan  
 – *I took a screenshot of the whole world*, Poush | Paris  
 – *Échafauder*, Villa Belleville
- 2023 – *Hérétique*, Centre Wallonie-Bruxelles | Paris  
 – *Nuit Blanche*, Parlement européen
- 2022 – *Blue Lagoon*, Centre d'art contemporain, – Cesis, Lettonie  
 – *La langue des oiseaux*, Espace Niemeyer  
 – *Unbuilt s'invite chez eux* – Fondation Ricard  
 – Jeune Création – Fondation Fiminco  
 – *The Youth of S.F* – Komplot | Bruxelles  
 – *Tender Wires* – Ada Ventura | Bruxelles  
 – *Parade* – Le Préàvie – Paris  
 – *Cendar Brussels* - Galerie Zotto | Bruxelles
- 2021 – *Autumn is the new Spring*, A.ve.nu.de.Jet.te Institut de Carton – Bruxelles  
 – *Unbuilt s'invite chez eux*, Agence Chatillon Architectes – Paris  
 – *Ecoute voir*, Théâtre des expositions, Palais des Beaux-Arts – Paris  
 – *Prix Matsutani*, galerie Joseph – Paris  
 – *Le soleil rebondit chaque jour*, Square Albert Schweitzer – Paris  
 – *To exhibit in case of emergency*, Cité Cité Internationale des arts
- 2020 – *A tous ces objets caressés d'un peu trop près*, Unbuilt – Paris  
 – *Soirée Décors*, Fondation Ricard – Paris  
 – *Le radeau des cimes*, Villa Belleville – Paris  
 – *Spin Off*, Festival international de la bande dessinée | Angoulême
- 2019 – *Nouvelle Collection Paris*, La Panacée – Montpellier  
 – *Le jardin de la pensée*, Fondation Hugot Collège de France | Paris  
 – *Offprint Live*, salon Offprint | Paris  
 – *Felicità*, Palais des Beaux-Arts | Paris  
 – *Raccourcis et paraboles*, Bétonsalon – Paris

## FORMATION

- 2018 – DNSAP avec les félicitations du jury, École nationale supérieure des Beaux-Arts de Paris
- 2016 – Échange à l'étranger, École de l'Institut d'art de Chicago
- 2011/13 – Typographie, École nationale supérieure des Arts Décoratifs de Paris

## PARCOURS

- 2023/24 – Professeur de dessin à Parsons Paris | The New School
- 2021/22 – Workshop - MAC VAL Musée d'Art Contemporain du Val-de-Marne
- 2018 – Assistant de Marie-José Burki et Richard Venlet sur l'exposition *Grosse Kleine Welt Grand petit monde* Palais des Beaux-Arts – Paris  
 – Assistant de Roger Willems (Roma Publication), Offprint – Paris